

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №16

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МБДОУ детский сад №16
Протокол № _____
От « ____ » _____ 2023 г.
Заместитель зав. по ВМР
_____ Бутузова Л.В.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом от « ____ » _____
Заведующего
МБДОУ детский сад №16
_____ Михно Н.П.

**Дополнительная общеразвивающая программа
по легоконструированию «Страна Лего»
художественной направленности**



Ангарск 2023г.

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Учебный план.....	5
3. Календарный учебный график.....	5
4. Перспективный план по легоконструированию.....	5
5. Планируемые результаты освоения программы.....	10
6. Организационно – педагогические условия реализации программы.....	11
7. Материально – техническое обеспечение программы.....	13
8. Перечень используемой литературы.....	13
Приложение № 1 Название деталей конструктора.....	14
Приложение № 2 Дидактические игры.....	16
Приложение № 3 Мониторинговая карта по легоконструированию	22
Приложение № 4 Карты, схемы.....	23

1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная программа «Страна ЛЕГО» Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения (МБДОУ детский сад № 16) разработана в соответствии с законодательными нормативными документами:

- Министерство просвещения РФ Приказ от 27 июля 2022 г. №629 Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам
 - Федерального Закона «Об Образовании в Российской Федерации» (Приказ Минобрнауки РФ от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ);
 - Приказа Минобрнауки от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального образовательного стандарта дошкольного образования»;
 - Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 24.3648-20 от 28.09.20 №28);
 - Устава ДОУ, утвержденного Управлением образования Администрации Ангарского муниципального образования.

Образовательная деятельность в МБДОУ детском саду №16 строится с учетом развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей и интересов, образовательных потребностей участников образовательных отношений, которые так же реализуются через систему дополнительного образования детей. С учетом особенностей образовательного учреждения – дошкольное образовательное учреждение детский сад с группами общеразвивающей направленности.

Данная программа направлена на всестороннее, гармоничное развитие детей дошкольного возраста, с учётом возможностей и состояния здоровья детей, расширение функциональных возможностей развивающегося организма, овладение ребёнком базовыми умениями и навыками в разных упражнениях. В основе разработки использованы рекомендации, а также концептуальные положения методического пособия «Легоконструирование в детском саду» Е. В. Фешиной – М.: ТЦ «Сфера», 2012 г.

Дополнительная общеразвивающая программа «Страна ЛЕГО» определяет содержание и организацию дополнительной образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности. Реализуется на государственном языке Российской Федерации. Срок освоения дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «Страна ЛЕГО» **1 год**. Реализуется в форме кружковой работы и охватывает детей с 2-х лет до 3 лет.

Содержание программы взаимосвязано с программами по конструированию и развитию речи в дошкольном учреждении. В программе представлены различные разделы, но основными являются:

- конструирование по образцу,
- конструирование по модели,
- конструирование по условиям,
- конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам,
- конструирование по замыслу,
- конструирование по теме.

Все разделы программы объединяет игровой метод проведения занятий, используется познавательная и исследовательская деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Цель программы: развитие конструкторских способностей детей.

Задачи программы:

- формировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности;
- приобщить детей к миру технического изобретательства;
- развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения.

Принципы и подходы построения и реализации Программы

В основу программы заложены следующие основные педагогические принципы:

- Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Подходы:

- Реализация дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей развитие ребенка.
- Поддержка инициативы ребенка в детской деятельности;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)

Программа основана на модульном принципе представления содержания и построения учебного плана и рассчитана на 1 год обучения.

-Легоконструирование с детьми 2-3 года

Цель программы: развивать конструкторские способности детей дошкольного возраста в условиях детского сада.

Задачи:

- 1.Формировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности.
- 2.Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения.
- 3.Совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.

Направленность программы -художественно-эстетическая.

Направление образовательной деятельности - конструирование.

2. Учебный план

Модули	Объем ПОУ (часов/минут)		
	В неделю	В месяц	В год
Легоконструирование с детьми 2-3 года	1/10 мин	4/40 минут	34/5 часов 40 мин

3. Календарный учебный график

Содержание	Легоконструирование с детьми 2-3 лет
Начало учебного года	22 сентября
Окончание учебного года	31 мая
Продолжительность учебного года, всего, в том числе	32 недели
1 полугодие	13 недель
2 полугодие	20 недель
Продолжительность недели	5 дней
Объем недельной образовательной нагрузки (НОД)	15 мин
Сроки проведения мониторинга	22.09. -29.09 15.05.-31.05

4. Перспективный план совместной образовательной деятельности

Первое полугодие:

- ✓ Учить называть детали лего-конструктора «Дупло»
- ✓ Простейшему анализу сооружённых построек (выделять форму, величину, цвет деталей)
- ✓ Выполнять простейшую конструкцию в соответствии с заданными условиями
- ✓ Сравнить предметы по длине и ширине
- ✓ Обогащать речь словосочетаниями
- ✓ Конструировать по образцу и условиям
- ✓ Различать по цвету и форме
- ✓ Развивать зрительно-моторную координацию при соединении деталей конструктора, добиваться точности в процессе операционных действий

Второе полугодие:

- ✓ Познакомить с новыми деталями
- ✓ Учить воспроизводить в постройке знакомый предмет, находить его конструктивное решение

- ✓ Оформлять свой замысел путём предварительного названия будущей постройки
- ✓ Развивать и поддерживать замысел в процессе развёртывания конструктивной деятельности, помогать её осуществлять
- ✓ Формировать умение использовать полученные знания в самостоятельных постройках по замыслу.

Примерное распределение занятий на год:

- ✓ Конструирование по образцу (25)
- ✓ Преобразование образца по условиям (4)
- ✓ Конструирование по замыслу (7)

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 10 минут по подгруппам (по 8-10 детей). Большое внимание уделяется анализу образца: дети учатся определять и называть постройку, её части, форму, цвет, величину конструктивных деталей. В конце каждого месяца дети строят по замыслу, показывая, чему научились на прошлых занятиях.

№ п/п	Тема занятия	Кол – во часов
1	«Построим дорожку красного цвета»	1
2	«Построим дорожку зеленого цвета»	1
3	«Построим и сравним зеленую и красную дорожки»	1
4	«Красный длинный поезд и красный короткий поезд»	1
5	«Поезд зеленый длинный и красный короткий»	1
6	«Строим башни. Красная и зеленая»	1
7	«Постройка желтой башенки»	1
8	«Башенка высокая желтая и низкая желтая»	1
9	«Башенка высокая желтая и низкая красная»	1
10	«Построим синюю башенку»	1
11	«Построим высокую синюю башню и низкие желтую, красную, зеленую башни»	1
12	«Построим дорожки: узкую синюю и широкую синюю»	1
13	«Дорожки: узкая синяя и широкая зеленая»	1
14	«Спрячем птичек на башенках разного цвета». Закрепление цвета»	1
15	«Построим ля машин узкие и широкие гаражи»	1
16	«Поезд длинный и короткий»	1
17	«Кровать для куклы Кати»	1
18	«Обеденный стол»	1
19	«Стульчики для гостей»	1
21	«Заборчик для домика из синих кубиков»	1
22	«Машина для зайчат»	1
23	«Грузовик для песка»	1
24	«Скамеечка для гостей»	1

25	«Скамеечка низкая и скамеечка высокая»	1
26	«Ворота для машин»	1
27	«Заборчик с воротами»	1
28	«Лесенка из кубиков одного цвета»	1
29	«Широкая лесенка из кирпичиков одного цвета»	1
30	«Построим лесенку для башенки такого же цвета как башенка»	1
31	«Постройка широкой зеленой дороги для красных машин»	1
32	«Домик»	1

Учебно-тематический план

Содержание занятий

№ занятия	Тема занятия	Цель занятия
1	«Построим дорожку красного цвета»	Учить детей самостоятельно подбирать необходимые детали по величине и цвету; формировать восприятие цвета; помогать детям обследовать предметы, выделяя их цвет; учить называть предмет по форме (кубик).
2	«Построим дорожку зеленого цвета»	Учить детей самостоятельно подбирать необходимые детали по величине и цвету; формировать восприятие цвета; помогать детям обследовать предметы, выделяя их цвет; учить называть предмет по форме (кубик).
3	«Построим и сравним зеленую и красную дорожки»	Продолжить знакомить детей с деталями (кубик); учить детей самостоятельно подбирать необходимые детали по форме и цвету; учить детей называть свойства предметов.
4	«Красный длинный поезд и красный короткий поезд»	Учить детей называть свойства предметов; упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (красный длинный поезд и красный короткий поезд); помогать детям обследовать предметы, постройки, выделяя их цвет, величину, форму; учить называть размер поезда (длинный-короткий).
5	«Поезд зеленый длинный и красный короткий»	Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (длинный зеленый поезд – короткий красный поезд); закреплять красный и зеленый цвета.
6	«Строим башни. Красная и	Развивать мелкую моторику рук; формировать восприятие цвета; закреплять знания о цветах красный, зеленый.

7	«Постройка желтой башенки»	Учить называть свойства предмета (желтая башенка); учить детей самостоятельно подбирать необходимые детали по цвету (желтый), форме (кубик); развивать умение использовать имеющийся опыт (постройка башни).
8	«Башенка высокая желтая и низкая желтая»	Учить называть размер башенки (высокая – низкая), самостоятельно подбирать детали по цвету, форме; учить детей называть свойства предметов (цвет – желтый).
9	«Башенка высокая желтая и низкая красная»	Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (высокая желтая башенка – низкая красная башенка); закреплять красный, желтый цвета.
10	«Построим синюю башенку»	Учить называть размер башенки (высокая – низкая), самостоятельно подбирать детали по цвету, форме; учить детей называть свойства предметов (цвет – синий); помочь детям запомнить синий цвет.
11	«Построим высокую синюю башню и низкие жёлтую»	Помогать детям обследовать предметы, выделяя их цвет, величину; привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (высокая башня – низкая башня); развивать наглядно-образное мышление, умение использовать
12	«Построим дорожки: узкую синюю и широкую синюю»	Учить детей называть свойство предметов (синий цвет); различать размер и форму предметов (узкий – широкий).
13	«Дорожки: узкая синяя и широкая зеленая»	Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название; закреплять синий, зеленый цвета.
14	«Спрячем птичек на башенках разного цвета». Закрепление цвета»	Учить детей самостоятельно подбирать необходимые детали по цвету, форме; развивать умение использовать имеющийся опыт; продолжать учить называть свойства предметов (цвет, размер, форму); закрепить четыре основных цвета.
15	«Построим для машин узкие и широкие гаражи»	Учить детей самостоятельно подбирать необходимые детали по цвету, форме; развивать умение использовать имеющийся опыт; продолжать учить называть свойства предметов (цвет, размер, форму); закрепить понятия «узкий – широкий».
16	«Поезд длинный и короткий»	Закрепить понятия «длинный – короткий»; закрепить с детьми четыре основных цвета.

17	«Кроватька для куклы Кати»	Развивать мелкую моторику рук; упражнять детей в названии цветов; воспитывать желание строить и обыгрывать композицию.
18	«Обеденный стол»	Упражнять детей в названии цветов; воспитывать желание строить и обыгрывать композицию; различать размер и форму предметов.
19	«Стульчики для гостей»	Упражнять детей в названии цветов; воспитывать желание строить и обыгрывать композицию; различать размер и форму предметов.
21	«Заборчик для домика из синих кубиков»	Закрепить знания о размере, высоте, цвете, о свойствах (высокий–низкий).
22	«Машина для зайчат»	Способствовать развитию творческого воображения; воспитывать желание строить и обыгрывать композицию; развивать память, образное мышление; учить детей называть свойства предметов.
23	«Грузовик для песка»	Развивать мелкую моторику рук; развивать память, воображение, мелкую моторику рук; развивать память, воображение, образное мышление; воспитывать желание строить и обыгрывать композицию; учить называть свойства предметов.
24	«Скамеечка для гостей»	Развивать мелкую моторику рук; развивать память, воображение, мелкую моторику рук; развивать память, воображение, образное мышление; воспитывать желание строить и обыгрывать композицию; учить называть свойства предметов.
25	«Скамеечка низкая и скамеечка высокая»	Учить называть размер (высокая – низкая); учить детей самостоятельно подбирать детали по размеру; развивать умение использовать имеющийся опыт.
26	«Ворота для машин»	Развивать умение использовать уже имеющийся опыт; продолжать учить детей сооружать в определенной последовательности прочную постройку с перекрытиями, используя усвоенные ранее навыки.
27	«Заборчик с воротами»	Воспитывать желание строить и обыгрывать композицию; развивать умение использовать имеющийся опыт; учить называть свойства предметов.

28	«Лесенка из кубиков одного цвета»	Учить строить лесенку из шести кубиков одного цвета; развивать умение использовать имеющийся опыт; воспитывать желание трудиться; закрепить цвета.
29	«Широкая лесенка из кирпичиков одного цвета»	Учить детей самостоятельно подбирать детали по размеру (величине); учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик); учить детей называть свойства предметов; закрепить с детьми основные цвета.
30	«Построим для башенки лесенку такого же цвета, как башенка»	Развивать умение использовать имеющийся опыт; учить детей называть свойства предметов; воспитывать желание трудиться.
31	«Постройка широкой зеленой дороги для красных машин»	Развивать умение использовать имеющийся опыт; побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек; способствовать развитию творческого воображения; закреплять цвета: зеленый, красный.
32	«Домик»	Учить детей строить домик из четырех кубиков, поставленных вертикально, и перекрытия из двух кирпичиков; закреплять основные цвета.

5. Планируемые результаты освоения программы.

Легоконструирование с детьми 2- 3года.

К концу года 2-3 лет должны уметь:

- Называет цвет деталей;
- Называет детали;
- Скреплять детали конструктора «Дупло»;
- Строить элементарные постройки по творческому замыслу;
- Строить по образцу.

6. Организационно - педагогические условия реализации программы.

Под педагогическими условиями понимается совокупность взаимосвязанных направлений педагогического влияния на детей и взрослых и организация их совместной деятельности. Мы определили педагогические условия, обеспечивающие успешность процесса социально – педагогической адаптации к современному социуму детей в процессе реализации программы дополнительного образования. К ним мы отнесли: субъект – субъектные отношения педагога и ребенка; вариативность образования; создание ситуации

выбора и успеха для каждого ребенка; личное участие в мероприятиях программы; создание развивающей среды.

Организационные условия представляют совокупность взаимосвязанных функций, обеспечивающих целенаправленное управление процессом реализации программы: обеспечение повышения квалификации педагогов; интеграция основного и дополнительного образования, формирование готовности у воспитанников к активной самостоятельной деятельности; обеспечение образовательного процесса методической литературой, образовательными программами; педагогический мониторинг; обеспечение творческой интеллектуальной деятельности участников образовательного процесса. Система организационных условий направлена на планирование, организацию, координацию, регулирование и контроль за реализацией программы.

Программой дополнительного образования предусмотрены следующие формы занятий: групповые, подгрупповые и индивидуальные.

Занятия проводятся 1 раз в неделю, длительность занятий соответствует возрасту детей: 2-3 лет 10 минут.

Занятия с детьми по программе проводятся в форме совместной партнерской работы, в группе создается обстановка мастерской. Пособия и оборудование находятся на видном месте. В процессе работы дети свободно передвигаются по группе, берут тот или иной материал, тихо общаются между собой и с любым вопросом обращаются к педагогу.

На занятиях используются **три основных вида конструирования: по образцу, по условиям и по замыслу, а также дополнительные:**

- Конструирование *по образцу* — когда детям предлагают образцы построек и показывают способы их воспроизведения. Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий, основанных на подражании. Это важнейший этап обучения, где можно решать задачи, обеспечивающие переходы детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.

- При конструировании *по условиям* — образца нет, задаются только условия, которым постройка должна соответствовать (например, домик для собачки должен быть маленьким, а для лошадки — большим).

- Конструирование *по замыслу* предполагает, что ребенок сам, без каких-либо внешних ограничений, создаст образ будущего сооружения и воплотит его в материале, который имеется в его распоряжении. Этот тип конструирования лучше остальных развивает творческие способности малыша.

Методы и приемы.

Методы	Приёмы
Наглядный	Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.
Информационно - рецептивный	Обследование LEGO деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними

	(на, под, слева, справа). Совместная деятельность педагога и ребёнка.
Репродуктивный	Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу)
Практический	Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.
Словесный	Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.
Проблемный	Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.
Игровой	Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.
Частично - поисковый	Решение проблемных задач с помощью педагога.

При организации занятий используются приемы:

1. Обследование Лего-элементов, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных, тактильных); знакомство с формой, отдельными частями Лего-элементов (кнопки-скрепления); определение пространственных взаимоотношений между ними относительно друг друга (на, под, слева, справа); восприятие целостной постройки.
2. Показ некоторых действий и комментирование действий с Лего-элементами. Для того чтобы задать направление деятельности, педагог может показать один вариант действия, с тем чтобы дети, в дальнейшем активизируя мыслительную деятельность, нашли другие.
3. Предъявление речевого образца. В процессе обучения педагог предъявляет детям образцы речевых высказываний.
4. Выполнение словесных инструкций. Словесные инструкции в процессе занятий сначала формулируются педагогом, а потом – детьми.
5. Использование словесного объяснения, просьбы, поручения, показ картинок с изображением Лего-элементов и предметов окружающего мира, проведение бесед, оценки работ.

Занятия включают упражнения на развитие логического мышления, собственно конструирование и игровую деятельность с постройками.

С целью развития детского конструирования как деятельности, в процессе которой развивается ребенок, используются формы организации обучения, рекомендованные исследователями З.Е.Лиштван, В.Г.Нечаева, Л.А.Парамонова:

7. Материально – техническое обеспечение программы.

Предметно-развивающая среда:

Строительные наборы и конструкторы:

- настольные;
- напольные;
- пластмассовые (с разными способами крепления);
- «Лего-Дупло», «Лего-Дакта», подобные отечественным конструкторам;

Для обыгрывания конструкций необходимы игрушки (животные, машинки и др.).

Демонстрационный материал:

- наглядные пособия;
- цветные иллюстрации;







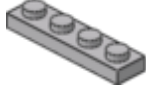
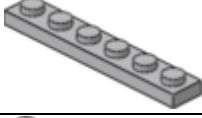
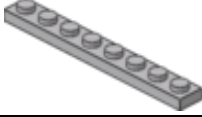



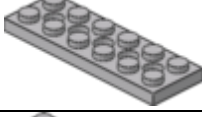


- фотографии;
- схемы;
- образцы;
- необходимая литература.


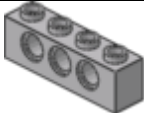
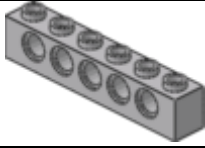

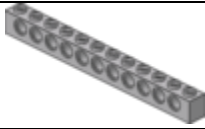

Техническая оснащённость:

- магнитофон;
- фотоаппарат;
- диски, кассеты с записями (познавательная информация, музыка, видеоматериалы);
- компьютер;
- демонстрационная магнитная доска.

8. Перечень используемой литературы.

1. Комарова Л.Г. Строим из LEGO «ЛИНКА-ПРЕСС» – Москва,
2. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью LEGO. – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.
3. Л.Г. Комарова Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). -М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2001.
4. Лиштван З.В. Конструирование – Москва: «Просвещение», 1981.
5. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование – Москва: Издательский дом «Карапуз», 1999.
6. Фешина Е.В. «Лего конструирование в детском саду» Пособие для педагогов. – М.: изд. Сфера, 2011.

Название	Изображение
Кубики, кирпичики, пластинки	
кирпич 1x2	
кирпич 2x2	
кирпич круглый с крестовиной	
конус	
пластина 1x2	
гладкая пластина 1x2	
пластина 1x4	
пластина 1x6	
пластина 1x8	
пластина круглая с крестовиной	
круглый скользящий башмак	
пластина отверстиями 2x4	
пластина с отверстиями 2x6	
пластина с отверстиями 2x8	
кирпич с отверстием для оси	
Балки с выступами	

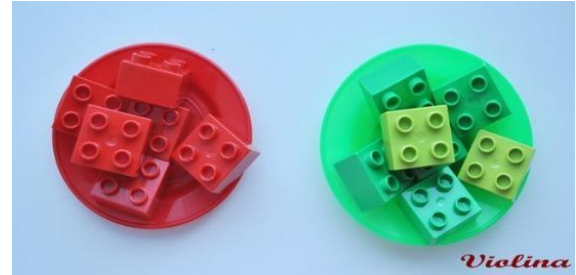
балка с выступами 1x2	
балка с выступами 1x4	
балка с выступами 1x6	
балка с выступами 1x8	
балка с выступами 1x12	
балка с выступами 1x14	

Дидактические игры с Легоконструктором

«Изучаем цвета»

Вариант 1

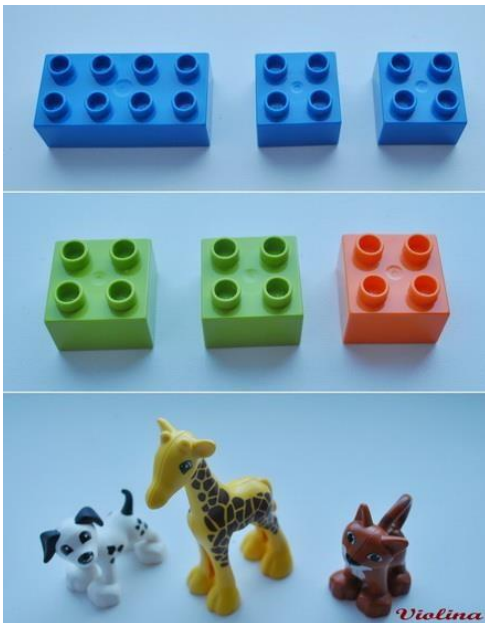
Ребенок должен отсортировать кирпичики по цвету. Из кирпичиков одного цвета вместе строим башни.



Вариант 2

Делаем различные постройки так, чтобы каждая из них была какого-то одного цвета: ЖЕЛТЫЙ домик для Сережи, РОЗОВЫЙ для Кати и т.д. Если не хватает кубиков одного цвета на домик, то строим скамеечку, кровать и т.д.

Обыгрываем в ролевой игре.



"Найди лишнее"

Эта игра на логику.

В ряду подобных вещей надо найти лишний предмет.

"Кого не хватает"

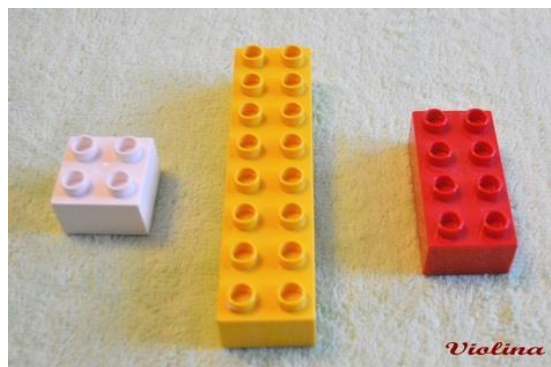


Эта игра на память. Выставляем перед ребенком какой-нибудь набор предметов (лучше подойдут лего животные). Задание ребенку – посмотреть и запомнить. Отворачивается, а вы один из предметов прячете. Затем смотрит на тех, кто остался, и пытается вспомнить, кого не хватает. Играя в первый раз, возьмите 3 предмета. Если ребенок быстро справился с заданием, то усложняйте игру, увеличивая количество предметов – 4, 5, 6...

"Хватает – не хватает – лишнее"

Это математическая игра. Берем какое-то количество лего животных и какое-то количество (чуть меньше, либо больше, либо аналогичное) кирпичиков. Количество животных и кирпичиков берем в пределах чисел, до которых ваш малыш уже освоил счет.

Ребенок должен ответить: хватает ли кирпичиков на всех животных (поровну ли их), есть ли лишние, или кому-то не досталось кирпичика. Кирпичик в данной игре можно условно назвать, например, кусочком печенья и т.п. Для того чтобы ребенок правильно мог назвать ответ, наглядно покажите, как кирпичики распределить между животными.



"Найди не такой предмет"

Ребенок должен выбрать фигуру от противного, т.е. не удовлетворяющую определенным признакам.

Пример:

«Выбери кирпичик не самый длинный и не белый».

«Сравнение предметов»

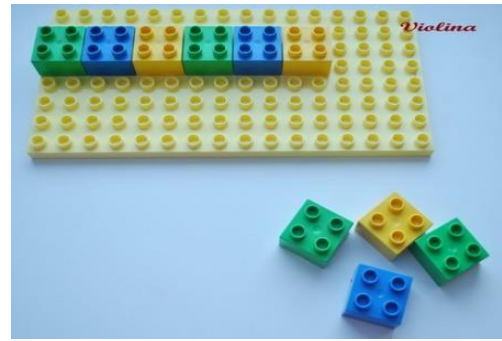
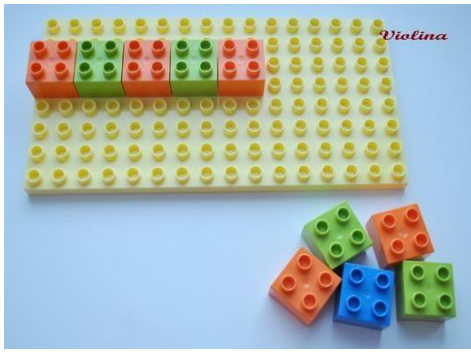
Учимся сравнивать предметы по величине и располагать в определенном порядке.

Например, строим несколько башенок (3-4-5) разной высоты; ребенок должен расположить их в правильном порядке от самой высокой к самой низкой (или наоборот).

По такому же принципу сравниваем и другие постройки или же просто отдельные детали – от самой длинной к самой короткой, от самой широкой к самой узкой, т.п.

"Построй логический ряд"

Ребенок должен продолжить начатый логический ряд.



Конечно же, развивающие игры должны ребенку нравиться, только в этом случае будет хороший эффект. Ребенок даже не должен догадаться, что происходит обучение. Для него это все должно быть просто увлекательной игрой! Никакого назидания и поучений!

Игры, развивающие логическое мышление.

1.Классификация.

-"Чудесный мешочек". В мешочке находится несколько деталей конструктора Лего.

а)Педагог показывает деталь, которую надо найти. б)Педагог только называет необходимую деталь. в)Ребенку необходимо на ощупь определить из каких деталей составлена модель.

-"Собери модель". Дети собирают модель под диктовку педагога. При определении взаимного расположения деталей используются наречия "сверху", "посередине", "слева", "справа", "поперёк".

2.Внимание и память.

-"Что изменилось?". Педагог показывает детям модель из 5-7 деталей в течении некоторого времени. Затем закрывает модель и меняет в ней положение 1-2 деталей или заменяет 1-2 детали на другие. После чего опять показывает модель и просит рассказать, что изменилось.

-"Собери модель по памяти". Педагог показывает детям в течении нескольких секунд модель из 3-4 деталей, а затем убирает её. Дети собирают модель по памяти и сравнивают с образцом.

-"Запомни и выложи ряд". Выставляется ряд деталей с соблюдением какой-либо закономерности. Педагог подчёркивает, что для лучшего запоминания надо понять закономерность, с которой поставлены детали в образце. Дети в течении нескольких секунд рассматривают образец и затем выставляют то же по памяти.

3.Пространственное ориентирование.

- "Собери модель по ориентирам". Педагог диктует ребятам, куда выставить деталь определённой формы и цвета. Используются следующие ориентиры положения: "левый верхний угол", "левый нижний угол", "правый верхний угол", "правый нижний угол", "середина левой стороны", "середина правой стороны", "над", "под", "слева от", "справа от".

- "Составь макет учебной, групповой и приёмной комнат". Для взаимного расположения предметов в комнате используется точка отсчёта, не совпадающая с позицией ребёнка.

4. Симметрия.

- "Выложи вторую половину узора". Педагог выкладывает первую половину узора, а дети должны, соблюдая симметрию, выложить вторую половину узора. - "Составь узор". Дети самостоятельно составляют симметричные узоры - можно изображать бабочек, цветы и т. д.

5. Логические закономерности.

- "Что лишнее?". Педагог показывает детям ряд деталей и просит определить лишний элемент (каждый элемент состоит из двух деталей конструктора).

- Упражнения на продолжение ряда. Педагог показывает последовательность элементов, состоящих из деталей конструктора, а ребёнок должен продолжить её. *Первый этап* - каждый элемент ряда состоит из одной детали конструктора, для составления закономерностей используются два признака.

Второй этап - каждый элемент ряда состоит из двух деталей конструктора, для составления закономерностей используется один признак.

Третий этап - каждый элемент ряда состоит из двух деталей конструктора, и для образования закономерностей используются два признака. - "Поиск недостающей фигуры". Педагог представляет задачу из трёх

горизонтальных и трёх вертикальных рядов фигур из деталей конструктора. Ребёнку даётся задача с одной недостающей фигурой, которую и надо подобрать. Цикл упражнений начинается с самых простых заданий, когда фигуры состоят из одной детали и отличаются по одному признаку. Затем постепенно задания усложняются.

6. Комбинаторика.

- "Светофор". Педагог раздаёт детям кирпичики трёх цветов и предлагает посоревноваться - кто больше составит различных светофоров, то есть требуется, чтобы

кирпичики желтого, красного и зелёного цвета стояли в различном порядке. после выявления победителя педагог демонстрирует шесть комбинаций светофоров и объясняет систему, по которой надо было их составлять чтобы не пропустить ни одного варианта.

-"Составь флаги". Педагог раздаёт детям кирпичики двух цветов и просит составить все возможные флажки из одного красного кирпичика и двух синих, из одного красного и трёх синих или двух красных двух синих.

7. Множества.

-"Выдели похожие" - классификация по одному свойству. Педагог показывает детям набор деталей и выделяет ниткой замкнутую область. Затем устанавливает правило, по которому надо располагать детали: например, так чтобы внутри выделенной области оказались только красные детали или только кирпичики.

Игры, развивающие восприятие формы.

"Отгадай".

Цель: учить детей узнавать знакомые детали конструктора (куб, папка, треугольник, цилиндр, арка, таблетка, брус) на ощупь.

Описание игры: Одному из детей завязывают глаза и предлагают отгадать на ощупь форму модуля.

Правила игры:

1. Не подсказывать и не выдавать общего секрета.
2. Не мешать отгадчику, самостоятельно разгадывать формы деталей.
3. Отгадчик должен добросовестно закрыть глаза и не снимать повязки с глаз, пока не назовет деталь.
4. Всем терпеливо дожидаться своей очереди. Выбирают отгадывать форму деталей только того, кто не нарушает порядка и не мешает детям играть дружно. ***"Не ошибись Петрушка!"***

Цель: Учить детей узнавать знакомые детали конструктора на ощупь.

Описание игры: Как только Петрушка наденет свой колпачок, надо подойти к модулям, выбрать любой из них, поднять его повыше и спросить: "Петрушка, Петрушка, что у меня в руках?". Если Петрушка скажет, что он не видит, подойти к нему и положить деталь прямо ему в руки, и сказать вместе со всеми: "Петрушка, потрогай, что у тебя в руках, и догадайся, какой модуль мы тебе дали. Не ошибись, Петрушка!" *Правила игры:*

1. Соблюдать полную тишину, чтобы Петрушка не ошибся и смог догадаться, что у него в руках.
2. Нельзя называть модуль и подсказывать Петрушке.

3. Внимательно следить за действиями Петрушки. Кто отвлекается и нарушает правила, того Петрушка не выбирает. **“Есть у тебя или нет?”**

Цель: Учить детей узнавать знакомые детали конструктора на ощупь.

Описание игры: Первому ребенку завязывают глаза, и предлагают на ощупь определить форму детали. Второй ребенок должен будет найти точно такую же деталь по форме.

Правила игры:

1. Обследовать деталь на ощупь, обеими руками, поворачивая со всех сторон.
2. Развязывать глаза можно только после того, как назвал деталь.
3. Выбрать деталь и спрашивать, есть ли она у партнера, надо по очереди, которая устанавливается с помощью считалки:

Чтобы весело играть,

Надо всех пересчитать.

Раз, два, три, первый – ты!

“Принеси и покажи”

Цель: Учить детей применять приемы зрительного обследования формы.

Описание игры: Воспитатель показывает образец детали и прячет, а дети должны найти самостоятельно такую же.

Правила игры:

1. Выполняют поручение только те дети, кого вызвал воспитатель.
2. Прежде чем искать деталь, нужно хорошо рассмотреть образец и мысленно представить, что нужно найти.
3. Перед тем как показать детям выбранную деталь, нужно проверить себя.

Мониторинговая карта по легоконструированию в 1 младшей группе

в _____

уч. г.

№	ФИ ребенка	Называет цвет деталей		Называет детали		Скрепляет детали конструктора «Дупло»		Строит элементарные постройки по творческому замыслу		Строит по образцу		Итого	
		Н.	К.	Н.	К.	Н.	К.	Н.	К.	Н.	К.	Н.	К.
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													

Высокий уровень – 3 балла. Показатель сформирован (Достаточный уровень) – наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка, в совместной деятельности со взрослым.

Средний уровень – 2 балла. Показатель в стадии формирования (уровень, близкий к достаточному) - проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры. Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и освоения Программы.

Карты, схемы

